

## PRÉSERVATION DE L'ENVELOPPE EXTÉRIEUR PAVILLON DE MUSIQUE STRATHCONA



Début de l'expertise : 17 juillet 2019

Nom du client : Université McGill

Nom de la firme d'architecture : Architecture49

Nom du chargé de projet responsable de l'expertise : Natalie C. Smith, Architecte

Estimé des travaux : 36M\$

### SOMMAIRE DU MANDAT :

Architecture49 est mandaté par l'Université McGill pour la gamme complète de services professionnels en architecture pour faire exécuter la réhabilitation de l'enveloppe extérieure du pavillon de musique Strathcona. Ceci comprend l'identification des sources de détérioration et la correction de ces sources et la correction des résultats de cette détérioration. Les travaux doivent être exécutés pendant l'opération du bâtiment, et être planifiés autour d'évènements du bicentenaire de l'Université, autant que possible. Les travaux vont possiblement être phasés ou en mode de livraison alternative.

### L'OBJECTIF DE L'EXPERTISE :

L'objectif de l'expertise est de statuer sur l'ensemble des problématiques du bâtiment pour avoir une idée générale des types de pathologies qui l'affectent selon les indices observés sur l'enveloppe extérieure. Ces problématiques seront identifiées comme pathologies qui requerront des mesures correctives pour renouveler le cycle de vie du bâtiment. Les hypothèses seront confirmées par des ouvertures exploratoires dans la maçonnerie, des fosses d'essais au sol, des trous de forages ainsi que plusieurs essais de laboratoire dans le but de conserver le maximum du tissu patrimonial.